

# NOSOTROS

Órgano de la F. A. I. en Levante

Año II - 3.ª serie ■ VALENCIA, JUEVES 12 DE ENERO DE 1939 ■ Número 179

INCELADAS

## EL VETERANO

EL VETERANO Y EL QUINTO  
TRAS DE UNA PEÑA COMBATEN.  
—NINO: MIENTRAS YO DISPARO,  
TE RUEGO QUE NO DISPARES;  
ECHATE A TIERRA Y AGUARDA  
A QUE ESTE "FREGADO" PASE.  
ASI SALVARAS LA VIDA...  
—PERO ASI SERE UN COBARDE.  
YO NO PUEDO CONSENTIR  
QUE MUERAS TU POR SALVARME...  
—¡SI ME MATAN NO ME IMPORTA!  
¿NO VES QUE NO TENGO MADRE?

M. ALONSO SOMERA

# ¡¡¡ TODOS CONTRA EL INVASOR !!

## El Gobierno chino hace un pedido de 200 aviones al de los Estados Unidos

NUEVA YORK. — EL "NEW YORK HERALD TRIBUNE" PUBLICA UNA INFORMACION, SEGUN LA CUAL EL GOBIERNO CHINO HA HECHO UN PEDIDO DE 200 AVIONES DE BOMBARDEO, DE MARCA AMERICANA, QUE DEBERAN SER ENTREGADOS EL PROXIMO MES DE MARZO.—FABRA.

## LA PRENSA INGLESA Y LAS CONVERSACIONES DE ROMA

LONDRES.—La Prensa inglesa publica extensas informaciones sobre la llegada a Roma de Chamberlain y Halifax, pero no dan casi indicación alguna sobre la entrevista propiamente dicha.

La Prensa de derechas declara únicamente que se ha hablado con franqueza de la necesidad de preservar la paz, y que los ministros ingleses han debido dar a entender a Mussolini que "emplearían todo su poder para llegar a este fin".

También manifiestan que hasta ahora Chamberlain se ha mantenido en el papel de "un auditor atento".

## Las conversaciones francobritánicas y los comentarios de los círculos políticos

PARIS.—Comentando las conversaciones de Daladier y Bonnet con los hombres de Estado británicos, los círculos políticos coinciden en apreciar las conferencias de París, y como es necesario, recordar la maravillosa resistencia del Ejército republicano, resistencia con la que se ha asestado un serio golpe a los proyectos de Mussolini y Chamberlain. Cuando Chamberlain decidió su visita a Roma esperaba —según informes de lord Perth— que el ejército italiano se encontrara ya en Tarragona para conceder los derechos de beligerancia a Franco. El plan ha fracasado, puesto que el ejército italiano no ha tomado Tarragona, mientras que el Ejército español lucha ya en la zona de Peñarroya.

Los franceses ven claramente que su seguridad se está jugando en los campos de España. Cuando Chamberlain decidió realizar su viaje a Roma suponía también que un nuevo funcionario podría en-

## EL GOBIERNO DECRETA LA MOVILIZACION DE LAS QUINTAS DE 1915, 16, 17, 18, 19, 20 Y 21

BARCELONA.—Se ha reunido el Consejo de ministros.

La reunión comenzó a las once treinta y terminó a las tres y media de la tarde.

A la salida el ministro de Agricultura señor Uribe facilitó la siguiente referencia:

El ministro de Defensa Nacional, doctor Negrín, informó al Gobierno de la marcha de las operaciones militares. Nuestro Ejército se comporta de manera admirable en su moral, disciplina y espíritu de combate, y causa un gran quebranto al enemigo. Los actos de heroísmo se producen en proporciones pocas veces igualadas, por lo que nuestros combatientes, hijos preclaros de España, se hacen, una vez más, acreedores al reconocimiento y amor de todos los ciudadanos verdaderamente españoles, amantes de su Patria.

El ministro de Defensa Nacional sometió a la aprobación del Gobierno los siguientes decretos:

Decreto autorizando al ministro

para movilizar totalmente los reemplazos de 1921, 1920, 1919, 1918, 1917, 1916 y 1915.

Los reemplazos de 1921, 1920, y 1919, se incorporarán inmediatamente en días próximos, y los otros cuando se determine, según las necesidades de la guerra.

Otro decreto acordando la militarización de todas las industrias, empresas y trabajos que dediquen su producción a guerra y al abastecimiento.

Otro ampliando el decreto de 29 de octubre, por el que se militariza a los ciudadanos varones de 20 a 45 años.

El Gobierno, a propuesta del presidente y ministro de Defensa Nacional, aprobó las siguientes medidas:

Primera.—Depuración de los organismos y unidades de retaguardia para enviar al frente a todo el personal utilizable.

Segunda.—Formación de brigadas de Asalto, combatientes de tropas de esa especialidad destinadas

a servicios de retaguardia, y Policía en el Ejército.

Tercera.—Disolución de los batallones de obras y fortificaciones, incorporándose el personal útil a las unidades de Infantería.

Cuarta.—Incorporación a las unidades de Infantería del personal útil no especialista de los servicios, sustituyéndolos por el personal apto para servicios auxiliares.

Quinta.—Recuperación de todo el armamento disponible en la retaguardia.

Sexta.—Reducción en un 50 por 100 de las excepciones concedidas en industrias de guerra, centros y organismos especialistas diversos.

Séptima.—Utilización del personal civil de la zona de guerra hasta los cincuenta años, para trabajos de fortificación.

Octava.—Remisión rigurosa y total del personal útil que presta servicio en la retaguardia.

Novena.—Movilización de los funcionarios públicos jubilados, destinándolos a servicios para los cuales sean aptos.

El ministro de Estado informó ampliamente al Consejo de la situación internacional.

Se aprobaron diversos expedientes de trámite de varios departamentos y un decreto autorizando la inversión en el primer trimestre de 1939 de los remanentes de créditos extraordinarios concedidos en el último trimestre de 1938.

Finalmente se aprobó un decreto concediendo un crédito de cinco millones de pesetas con destino a obras y refugios contra la aviación en Cataluña.—FEBUS.

## Medidas defensivas de fortificación en Cataluña

BARCELONA.—El comisario político del Ejército del Ebro ha hecho pública una nota diciendo que

## Apertura del Parlamento

OSLO.—Con el ceremonial de costumbre se ha celebrado hoy la apertura del Parlamento, asistiendo el rey.

En el discurso del Trono el rey expresó el deseo de una paz duradera, basada en la justicia y la conciliación.

Añadió que el Gobierno ha hecho todo lo posible para que Noruega, dentro de su derecho, se mantenga neutral en los conflictos internacionales que, según su opinión, no le incumben inmiscuirse en ellos.

Terminó diciendo que en colaboración con los demás Gobiernos nórdicos, Noruega se ha esforzado en garantizar la vida e intereses de su pueblo contra los resultados de los conflictos de aquel género.—FABRA.

## En concreto nada

ROMA.—La Prensa romana publica extensas informaciones sobre el viaje de Chamberlain y Halifax; pero se abstiene de hacer el menor comentario, conjetura o suposición acerca de la entrevista de ayer.—FABRA.

## Una protesta de Alemania

BERLIN.—El ministro de Alemania en La Haya ha sido encargado por el Gobierno alemán de presentar una protesta por los disparos de arma de fuego contra el domicilio del canciller del Consulado alemán en Amsterdam y sobre los locales de la delegación alemana en La Haya.—FABRA.

## Un millón de kilos de leña para Madrid

CUENCA.—Con el envío realizado ayer, el volumen de leña entregada por la provincia de Cuenca a Madrid alcanza la cifra de un millón de kilos.—A. I. M. A.

## El embajador alemán recibido por Ciano

ROMA.—El embajador de Alemania en Roma, von Mackensen, ha sido recibido hoy por Ciano.

En la conferencia trataron de las entrevistas italoalemanas celebradas ayer, y de cuyo detalle dió cuenta al representante de Alemania, el ministro de Negocios Extranjeros italiano.

## Conferencia entre Ciano y Halifax

ROMA.—Ciano y Halifax han conferenciado esta mañana en el palacio de Chigi desde las diez a las once menos cuarto.

A las once de la mañana los ministros ingleses visitaron las tumbas reales y la del soldado desconocido, donde depositaron una corona.

Fuerzas de todas las armas rendían honores y las bandas interpretaron los himnos nacionales de ambos países.

Seguidamente se trasladaron al Quirinal para asistir a la audiencia real y al almuerzo ofrecido por el soberano. Al almuerzo sólo asistirán hombres, ya que, debido a la enfermedad de la princesa Mafalda, la reina no puede asistir.—FABRA.

## Llega el secretario del Comité Noruego de Ayuda a España

MADRID.—Ha llegado a esta capital el secretario del Comité Noruego de Ayuda a España, mister Jhonsson Sannes, quien hablando a los periodistas ha manifestado que es portador de 250 toneladas de bacalao, de las cuales, 100 son para Madrid, 60 se encuentran en el puerto de Valencia y 55 llegarán en breve a España.—A. I. M. A.

# S. I. A.

vela en el frente por los soldados y ayuda a sus familiares en la retaguardia



# MOVIMIENTO libertario

Avisos  
y  
convoca-  
torias

## F. A. I.

### Federación Local

#### A LOS DELEGADOS DE DISTRITO

Por la presente se les convoca a una reunión que tendrá lugar mañana viernes, día 13, a las 6'30 de la tarde, en nuestro domicilio social, Paz, 29, principal, para darles a conocer asuntos muy importantes.

EL SECRETARIO

#### DISTRITO DE LA UNIVERSIDAD

##### CONVOCATORIA

Por la presente se convoca a reunión extraordinaria para el próximo sábado, día 14, a las nueve y media de la noche, en nuestro domicilio social, Pintor Sorolla, número 17, primero (Sindicato de la Construcción), con el siguiente orden del día:

Primero.—Lectura del acta anterior.

Segundo.—Lectura de correspondencia.

Tercero.—Renovación de cargos.

Cuarto.—Forma de poner en práctica los acuerdos recaídos en el último Pleno de militantes de la localidad.

Quinto.—Asuntos generales.

Creemos obvio señalar la importancia del orden del día, ya que conocemos de la actividad y profundo sentido revolucionario que anima a los afiliados y militantes de nuestro distrito, por lo que esperamos la puntual y unánime concurrencia.

EL SECRETARIO

Distrito del Teatro

#### ASAMBLEA APLAZADA

La reunión general que había de celebrarse hoy, jueves, a las nueve de la noche, queda aplazada y se celebrará el próximo sábado, día 14 del actual, y a la misma hora, nueve de la noche, y en nuestro domicilio social, calle de la F. A. I., número 27.

Por la AAdministrativa,

EL SECRETARIO

## F. I. J. L.

### INDUSTRIAS TEXTIL, VESTIR Y PIEL

Se convoca a todas las compañeras y compañeros pertenecientes a estas Juventudes a la asamblea general extraordinaria, que se celebrará esta tarde, a las siete en punto, en nuestro domicilio social, calle del Pie de la Cruz, número 8, entresuelo.

Por la importancia de los puntos a discutir, esperamos la puntual asistencia de todos.

En espera de que así lo haréis, os saludamos acratamente.

Por la Administrativa,

ARMONIA HERRAIZ

Secretaria general

#### BARRIADA ICONOCLASTA

Habiéndose acordado una revisión de carnets al principio del año, se ruega a los compañeros afiliados se pasen por estas Juventudes, con el objeto de renovarlos.

EL SECRETARIO

#### SINDICATO DE LAS INDUSTRIAS SIDEROMETALURGICAS

Se pone en conocimiento de todos los organismos antifascistas que ha sido expulsado de este Sindicato el afiliado Ignacio Sapiña Frigola.

#### CONSULADO DEL ECUADOR

El Consulado del Ecuador agradecería al humanitario ciclista que el domingo auxilió a los moradores del mismo, trepando por el balcón, por haberse inutilizado la puerta de entrada, se presente en dicho Consulado, Gran Vía de Germanías, 49.

¿Deseáis un almanaque para el próximo año? Ediciones F. I. J. L. os lo facilitará.

## LOS HEROICOS MARINOS DEL "JOSE LUIS DIEZ" LLEGAN A ALMERIA

Almería.—A las 3 15 de esta tarde arribaron a este puerto los destroyers británicos "Glowworm" y "Greholm", conduciendo a bordo a los heroicos marineros del "José Luis Diez".

Dichos buques salieron de Gibraltar a las siete y media de la mañana, hora inglesa.

Asciende a 159 el número de los marineros que han desembarcado. Estos han estado recluidos en la cárcel de Wind Wheel, doce días.

Han venido el comandante del buque, don Antonio Castro Zaguire; el segundo comandante, don Rafael Menchaca Ugalde; el oficial de ruta, don Manuel Aceune; el director de torpedos, don Marcelino Solana Crevillén; el director de tiro, don Juan González Silla; jefe de máquinas, don Alfonso García Martínez, y el comisario político, don Bernardo Simó.

El corresponsal de Febus conversó en la base de la flotilla antisubmarina con el comisario político, quien le manifestó que la gran dotación del "José Luis Diez" ha dado pruebas en todo momento de un antifascismo, sobre todo, en cuantos combates ha intervenido. Y sigue diciendo:

"A pesar de los intentos de soborno, siempre han estado atentos al cumplimiento de sus funciones y demostrado un gran amor a la República."

Elogiando tan heroico comportamiento, dijo

que todos los heridos, aun los más graves, no abandonaron su puesto en momentos de combate.

Respecto al trato que les han dado en la travesía los marineros ingleses, expuso que había sido cordialísimo.

Por cierto que el comisario político es valenciano, natural de Cullera.

El comandante del buque, un muchacho todavía, prototipo del marino español, nos ha encargado diéramos un saludo a todos los compatriotas en nombre de la dotación, al pasar por primera vez, de nuevo, tierra española. Significó su ardiente deseo de volver pronto a empuñar las armas en los barcos de la flota republicana, hasta arrojar del suelo patrio al invasor.

El señor Castro Zaguire se hizo cargo del buque en El Havre, el 27 de Octubre.

Los marineros, rodeados de público, relataban las proezas realizadas por el "José Luis Diez" y el episodio de su estancia en Gibraltar.

El "José Luis Diez" ha quedado en Gibraltar bajo la custodia de la marina de guerra británica.

## SE CONCEDE LA MEDALLA DEL DEBER A VARIOS OBREROS DEL PUERTO DE VALENCIA

BARCELONA. — Para recompensar el heroico comportamiento de los obreros del puerto de Valencia, con motivo de los bombardeos de que es víctima dicha ciudad, el ministro de Defensa ha concedido la medalla del deber a los trabajadores portuarios Ramón Sánchez Romero, Juan Palau Sánchez, Antonio Montañana, Enrique Martínez Albert, Francisco Andren, Vicente Pérez Marqués y Juan Illuega.—Agencia España.

1939

## A Y U D A A NOSOTROS

Estimados camaradas, salud. Enterados de las necesidades materiales de nuestro querido órgano NOSOTROS, os remitimos este pequeño óbolo recogido espontáneamente entre el grupo de Pagaduría de la 82 Brigada de Montaña, en suscripción entre los mismos, y que a continuación detallamos:

	Ptas.
Antonio Belmonte...	100'00
José Pérez Ferrandis...	50'00
Hermínio García...	50'00
Emilio Aparici...	25'00
José Lledó...	50'00
José Estors...	25'00
Salvador López...	25'00
Manuel Cañete...	12'50
Francisco Saturnino...	12'50
José Marín...	10'00
Julian Vizcaino...	10'00
José Alapont...	10'00
José Martínez...	10'00
José Benavent...	10'00
Vicente Bonora...	10'00
Luis Díez...	10'00
Victor Asprón...	50'00
Todos...	30'00
Suma total...	500'00

Esperamos que nuestro paladín vespertino NOSOTROS, orientador y animador de nuestra gesta de libertad y de independencia, no tendrá que sufrir ningún contratiempo que le impidiese, ni por un momento orientar cotidianamente la magnífica gesta del pueblo español en su gigantesco esfuerzo de aplastar al fascismo invasor.

### VIDA MUNICIPAL

#### CARNET DE RACIONAMIENTO

Se pone en conocimiento del público que a partir del lunes próximo día 16 del actual, se pondrá en vigor el nuevo Carnet de Racionamiento familiar.

Se advierte que el titular que en dicha fecha no haya retirado el Carnet de su respectivo distrito, se entenderá que renuncia al mismo y por lo tanto será dado de baja.

¿Queréis adquirir el mejor almanaque para el año 1939? Dirigid vuestros pedidos a Ediciones F. I. J. L., Avenida Blasco Ibáñez, número 4, Valencia.

Que no falte en vuestros hogares el almanaque F. I. J. L. 1939. Apresuraos a pedirlo a Ediciones F. I. J. L.

## Ante el Pleno de Campesinos

(VIENE DE LA PAGINA 4)

Y, finalmente, en la parte administrativa, tampoco debe descuidarse una constante superación de toda clase de deficiencias, ya sea por tratarse de una administración improvisada, por falta de adaptación orgánica y confederal, o bien por carecer de órganos y elementos capacitados y competentes.

Con vistas al porvenir de la Federación Regional de Campesinos de Levante y al engrandecimiento de la economía agraria de España, vengamos iniciativas de intensificación productiva, de introducción mecánica y de organización campesina, que superen y amplíen la labor hasta hoy realizada. El Pleno, que se celebrará el 15 de este mes, será el receptáculo de todas esas energías creadoras.

## Cartelera de Espectáculos

### SECCION TEATROS

APOLLO.—Compañía Juanito Martínez.—5'45 tarde y 9'45 noche: "Cantalaguala" y "Casos y cosas".

PRINCIPAL.—Compañía Soler Mari.—6 tarde y 10 noche: "Fuenteovejuna".

RUZAFIA.—Compañía de revistas Arturo Lledó.—Todos los días, 5'45 tarde y 9'45 noche: "Las de Villadiego".

ESLAVA.—Compañía de comedias Isbert-Milagros Leal.—Todos los días, 6 tarde y 10 noche: "El mirlo blanco".

ALCAZAR.—Compañía de comedias Mauri-Morcillo.—Todos los días, 6 tarde y 10 noche: "El niño de oro".

CAPITOL.—Compañía de esquemas Mariano Ozores.—Todos los días, 6 tarde y 10 noche: "Telón en blanco".

EDEN CONCERT.—Todos los días 4'30 tarde y 10 noche: "Kocktail" de variedades.

SERRANO.—Compañía de comedias Martí-Pierrá.—Hoy, a las 6 tarde y 10 noche: "El derecho de los hijos".—Mañana, a las 6 tarde y 10 noche: "El derecho de los hijos. Grandioso éxito."

### SECCION CINES

RIALTO.—"Oro en la calle".

OLYMPIA.—"Misterios de París".

TYRIS.—"Compañeros de viaje".

GRAN VIA.—"Chan en el circo".

METROPOL.—"La viuda romántica".

AVENIDA.—"Chan en Shanghai".

GRAN TEATRO.—"El hombre de las dos caras".

SUIZO.—"Identidad desconocida".

GOYA.—"La mundana".

PALACIO.—"Del mismo barro".

POPULAR.—"Los héroes del barrio".

IDEAL.—"Las fronteras del amor".

MUNDIAL.—"La llamada de la selva".

MUSEO.—"Rinconcito madrileño".

VALENCIA.—"Guerra sin cuartel".

JERUSALEN.—"Cinco cunitas".

GINER.—"Drácula".

LIRICO.—Sesión continua de 4 a 9 y de 9'30 a 12'30. "Catalanes en Castilla", reportaje. "Guatemala", viajes explicados en español. "Variedad musical".

"Pulgarcito", dibujos técnicos.

—Estreno de la superproducción en español "Dos espías", de argumento genial, de intrigas constantes, conspiradores, emigrados y de verdadera emoción.

SOROLLA.—"Peor que la peste", dibujo. "Deportes en la nieve", revista. "Sanatorio musical" y "Código secreto", en español.

DORE.—"Dos y medio". "El misterioso doctor Carpi", por Adolf Woldruck y Dorotea Wiek. Sesión continua de 4 a 12 noche.

FONTANA ROSA.—Un programa delirante de risa: "Caballero de capa y espada" y "La viuda negra".

### SECCION REPORTES

TRINQUETE DE PELAYO (Inter-venido por el Estado).—Gran partido para mañana viernes, a las 3'30 tarde: Sánchez, Micalet y Juliet (rojos), contra Coll, Aranda y Germán (azules).

# la f.a.i.

F. L. de AA. de VALENCIA

no olvida, en la hora presente, que Madrid se defendió porque el pueblo levantó, con su heroísmo, una fortificación infranqueable. Y Valencia no debe olvidar que el enemigo no está lejos y codicia su ciudad. ¡Fortifiquemos sin descanso!

## S. I. A. 1939...

Un año de esperanzas, un año de fe, de luchas heroicas y de sacrificios inigualables. En el Calendario de Guerra

# "ESPAÑA"

aparecen, maravillosamente reflejados por el notable dibujante Ruiz, interesantes motivos de la vanguardia y retaguardia y las ideas más ejemplares que han de animar a todos los españoles en el nuevo año que abre sus puertas a la victoria sobre los invasores.

Haga sus pedidos a S. I. A. Delegación Nacional (Concesionaria de distribución). Calle de la Paz, 29, 2.º - VALENCIA

BALKIS Café - Bar americano. - SALON DE TE

TODAS LAS TARDES. A LAS SEIS:

:- Grandes sesiones de estudio de artea servicio del pueblo :-

Desfile continuo de ARTE - CULTURA  
artistas espontáneos EDUCACION

Piazza Pertusa, 7 y Calle Ráfol, 3 - Teléfono 13.340

## S. I. A. La Victoria

el sacrificio de nuestro pueblo, la grandeza de esta lucha histórica que nuestra patria mantiene frente a la rapacidad y el crimen de los invasores, se halla magníficamente recogida en el Calendario de Guerra

# "ESPAÑA"

el cual muy pronto se pondrá a la venta. Apresúrese a hacer pedidos a

S. I. A. DELEGACION NACIONAL  
Calle de la Paz, 29, 2.º - VALENCIA

## COMEDOR POPULAR N.º 1

Cubierto de Guerra, 5 ptas. - 2 PLATOS

Luis de Sirval, n.º 5 - Teléfono 16.096



# PROSIGUIENDO EL AVANCE POR EXTREMADURA SE CAPTURA AL INVASOR GRAN CANTIDAD DE MATERIAL DE GUERRA

## Un interesante artículo de Attlee

TOULOUSE. — "LA DEPECHE" PUBLICA UN ARTICULO DEL MAYOR ATTLEE, JEFE DE LA OPOSICION LABORISTA INGLESA, OCUPANDOSE DE ESPAÑA Y DICHIENDO QUE ES LA LLAVE DE SEGURIDAD DEL MEDITERRANEO, VERDADERO OBJETIVO DE LOS DESEOS DE MUSSOLINI.

ATTLEE ADVIERTE A CHAMBERLAIN QUE LOS GOBIERNOS DEMOCRATICOS DEBEN COMPRENDER QUE TODAS LAS CARTAS NO SE ENCUENTRAN EN MANOS DE SUS ADVERSARIOS.—AGENCIA ESPAÑA.

## Continúa la heroica resistencia de nuestros soldados en el frente de

### EJERCITO DE TIERRA

EXTREMADURA.—Entre el importante material capturado al enemigo en la jornada de ayer figuran dos cañones del 70, cuatro ametralladoras, seis fusiles ametralladores, varios morteros, 87 fusiles, 133.000 cartuchos, 1.400 bombas Laffite, 200 granadas de mortero y 3.000 granadas antitanques.

A pesar del mal tiempo, que dificulta las operaciones, nuestros soldados, venciendo la resistencia del enemigo, han proseguido hoy su avance, conquistando, entre otras importantes posiciones, vértice Santa Inés y Puerto de Castuera, continuando su progresión victoriosa hasta vértice Coscojal. Algunos contraataques enemigos han sido enérgicamente rechazados.

Es muy elevado el número de prisioneros capturados, siendo asimismo muchos los evadidos que se pasan a las filas españolas.

CATALUÑA.—En las últimas horas de la tarde de ayer fueron nuevamente rechazados por los soldados españoles violentísimos ataques de las fuerzas al servicio de la invasión en el sector de Artesa de Segre.

Como prueba de la heroica resistencia de nuestras tropas, destaca el hecho de que un solo soldado leal que guarnecía un puesto de vigilancia, aniquiló con el fusil ametrallador de su escuadra una compañía facciosa.

Seis nuevos ataques contra vértice Marguet fueron heroicamente rechazados por los soldados españoles, que no retrocedieron ni un paso.

Hoy el enemigo, reforzado con artillería, que ha hecho preparaciones intensísimas, y con apoyo de la aviación extranjera, renovó sus intentos contra nuestras posiciones de dicho sector, siendo obligado a replegarse una y otra vez.

## Cataluña

### PARTE DE GUERRA

por el certero fuego de las tropas españolas, que diezman sus filas.

En nuevos costosísimos asaltos consiguió ocupar tres alturas, que fueron inmediatamente recuperadas en contraataque, capturándose 11 prisioneros y material y una bandera monárquica.

Por fuego antiaéreo han sido derribados dos aviones italianos que ametrallaban nuestras líneas.

En la zona Sur prosigue a la hora de redactar este parte la encarnizada batalla, que no ha cesado durante toda la jornada, conteniendo nuestros soldados los intentos de los invasores en dirección a Vimodí y Solivella.

Las divisiones italianas sufrieron enorme quebranto a pesar de su habitual derroche de medios materiales.

En los demás frentes, sin noticias de interés.

### AVIACION

Los aparatos italogermanos bombardearon en la jornada de hoy algunos pueblos de la costa Norte y Sur de Cataluña, causando víctimas entre la población civil.

## Por todas partes vend duendes

BERLIN.—Hace unos días, según informaciones alemanas, se hicieron algunos disparos en Amsterdam y La Haya contra los locales diplomáticos consulares alemanes, y la Prensa alemana aprovecha estos sucesos para iniciar una nueva campaña de odio contra los judíos.

Los periódicos alemanes declaran que los agentes diplomáticos y consulares en el extranjero reciben constantemente cartas amenazadoras, y que la responsabilidad de ello recae sobre los círculos que toleran la agitación antialemana en favor de los judíos por razones de política interior.—Fabra.

## Húngaros y checoslovacos dirimen a tiros sus cuestiones

BUDAPEST.—Se anuncia oficialmente que el día 10 las tropas checoslovacas hicieron fuego contra el pueblo húngaro de Barakso.

El Gobierno húngaro ha protestado enérgicamente ante la Legación checoslovaca contra este nuevo incidente.

## Por ahí, por ahí deben comenzar las economías!

SANTIAGO DE CHILE. — El Consejo de ministros ha decidido reunir en una sola Embajada las de la Gran Bretaña, Francia y Bélgica, y en otra las de Alemania e Italia.

La medida obedece a razones de economía.—Fabra.

## Si ha sido con una carabina, la cosa carece de gravedad

AMSTERDAM.—"De Telegraaf", refiriéndose al asunto de los disparos contra los locales consulares alemanes, declara que la encuesta abierta parece demostrar que el agujero que presenta uno de los cristales del local ha sido hecho con una carabina de salón, no habiéndose hallado casquillo alguno.—Fabra.

## La probable retirada de Bélgica del Subcomité de No Intervención

BRUSELAS.—El periódico "Ultima Hora" anuncia que Spaak ha ordenado una gestión en Londres y París indicando que las lentitudes del Subcomité de No Intervención obligan a Bélgica a pensar en su salida del mismo y en el abandono de las decisiones adoptadas desde hace dos años, salvo el embargo sobre armas.

# LAIN Y HALIFAX, DIALOGAN CON EL DICTADOR, ESPAÑA RECHAZA A LOS INVASORES ITALIANOS Y DEFIENDE EN LAS TRINCHERAS

## Los diarios franceses publican glosas al viaje de Chamberlain. Hay "que estar preparados para cualquier eventualidad"

PARIS.—La Prensa dedica sus comentarios al viaje de Chamberlain a Roma, manteniendo enérgicamente la posición de que Francia no sólo no cederá ni una sola pulgada de terreno, sino también que no puede entablar negociaciones directas con Italia mientras no sea ésta quien lo solicite y cambie radicalmente su actitud.

## Aumenta el aparato burocrático

MOSCU.—El Soviet Supremo ha dividido en cuatro Comisarias el Comisariado del Pueblo de la Industria de Defensa de la U. R. S. S., a saber: Comisariado de Industria Aeronáutica, Construcciones Navales, Municiones y Armamento.

Para desempeñar estos Comisariados han sido respectivamente nombrados los señores Kaganovich, Nevossian, Sergube y Vannikov.—Fabra.

Los periódicos declaran que teniendo en cuenta la actitud observada desde hace años con Italia, conviene no dar a las conversaciones más importancia de lo debido y estar preparados para cualquier eventualidad.—Fabra.

### ¡No, que no dimita!

BRUSELAS.—La Ejecutiva del Partido socialista belga se reunió anoche para examinar la actitud que ha de observar en relación con la política gubernamental con los cabecillas de Burgos, acordándose que Spaak no dimita.

Spaak marchará el lunes o martes a Ginebra para asistir a la reunión del Consejo de la S. de N. Fabra.

S. I. A. (Solidaridad Internacional Antifascista). Nadie tiene que hacer, ni debe hacer otra cosa, que ayudar a nuestros luchadores. Entregando a S. I. A. tu donativo colaboras en la magna obra emprendida.

## MIENTRAS EN ROMA, CHAMBER-

## Y ANTE EL MUNDO, LA JUSTICIA DE SU CAUSA

### Disposiciones de la "Gaceta"

BARCELONA.—La "Gaceta" publica una disposición de Instrucción pública y Sanidad, adoptando medidas que subsanen las deficiencias en el desarrollo que en los servicios se hubieren producido con la tendencia natural de mejorarlos, a fin de que su rendimiento alcance la mayor eficacia en la organización administrativa de los servicios de higiene infantil.

## El "Diario Oficial del Ministerio de Defensa Nacional"

BARCELONA.—El "Diario Oficial del Ministerio de Defensa Na-

ral y material y castigue a los responsables de los incidentes.—Fabra.

# CHAMBERLAIN - HALIFAX, MUSSOLINI - CIANO

Roma es una ciudad venerable y vetusta. Como en la Atenas de hoy pueden verse las ruinas de la Ciudadela y el Acrópolis, en la Ciudad Eterna pueden todavía admirarse gigantes esqueletos de antiguas construcciones desmesuradas. Nos representamos a la "urbe que refresca el Tiber envuelta en dorada luz matizada de rosa. ¡Qué deleitoso y evocador ambiente! Pero todo esto es el aire, la luz, las piedras de la ciudad. El alma de la ciudad, si queréis. Pero el alma de los hombres...

Chamberlain y Halifax han de sentirse metamorfoseados al contacto de sus sentidos con la tierra gloriosa y sagrada, y sufrir el hechizo y la coacción del color y la luz meridionales. ¡Es esto tan distinto del Londres oscuro y bituminoso! ¡Qué lástima que los ingleses

no puedan transportar a Londres la luz meridional, que pueden acrecentar. Es una nueva forma de la filantropía, que para ejercitarse prepara de antemano ella misma sus... objetivos. (Perdón; iba a escribir donde "objetivos", víctimas. He evitado el "lapsus", afortunadamente. ¿Cómo puede producir víctimas la filantropía? Chamberlain y Halifax saben que esto no puede ser).

En Roma se hablará de España, se está hablando de España. Y mientras la luz dorada, con matices de rosa, embelesa los ojos de los viajeros; mientras los festines trimaleónicos tienen lugar en riquísimos palacios, España lucha valientemente por la libertad del mundo, y contempla serena, erguida, magnífica, el curso de los acontecimientos.

## S. I. A. LA PROPAGANDA ANTIFASCISTA EN NORTEAMERICA

LOS DELEGADOS DE S. I. A., MARTI IBÁÑEZ Y DEL MORAL, REGRESAN LUEGO DE UNA CAMPAÑA DE TRES MESES POR TODO EL PAÍS

El sábado llegaron a Barcelona procedentes de Estados Unidos, los

cional" publica, entre otras, las siguientes circulares:

Ascendiendo a teniente coronel al mayor del Cuerpo de Inválidos don Francisco Bellido Calvo.

Nombrando jefe del Estado Mayor del 24 Cuerpo de Ejército al teniente coronel de caballería don Gabriel Izquierdo Jiménez.

Otra confirmando al teniente coronel de artillería don Antonio Carrundo Astray en su destino de la Dirección de Transportes por carretera.

Destinando al cuadro eventual del Ejército del Ebro al teniente coronel de Seguridad don Francisco Galán Rodríguez, que cesará en el mando del 11 Cuerpo de Ejército.

Idem que el teniente coronel de carabineros don Ricardo Gómez García cese en el mando de la 56 división y quede a disposición de la Subsecretaría del Ejército.

Creando el distintivo de mando del Arma de Aviación.

camaradas Armando del Moral y Félix Martí Ibáñez.

Salieron de España hace tres meses para tomar parte en el Congreso de la Juventud que se celebró en Norteamérica, y prolongaron su estancia en el país, a fin de trabajar en provecho de la causa española. En diversas ocasiones la Prensa ha recogido noticias de la gran "tourné" de propaganda que por cuenta de S. I. A. han verificado en el país. Decenas de mítines y conferencias, exposiciones documentales de la guerra española, una actividad incansable, que ha levantado oleadas de simpatía y entusiasmo por nuestra causa. Los camaradas Martí Ibáñez y Del Moral vienen magníficamente impresionados. Aseguran que es tal vez en Norteamérica donde mejor se comprende el significado de nuestra lucha. Nos han hablado de la importancia de S. I. A. en el país y del extraordinario ambiente de simpatía en que se desenvuelve. Por hoy nos limitamos a dar la bienvenida a estos camaradas, prometiendo ocuparnos en próximos de la amplia labor desarrollada por ellos, allende el Océano, a favor de la causa española.



# ANTE EL PLENO DE CAMPESinOS

La Federación Regional de Campesinos de Levante se propone hacer una profunda revisión de su labor, a fin de robustecer su organización en el orden económico y sindical

No entra en nuestro propósito calculista anticiparnos al Pleno de Campesinos para influenciar a los delegados que hayan de asistir en un sentido anárquicamente específico. Pero sí es nuestro interés el de contribuir al estudio analítico de cuantos problemas de carácter económico y agrario van a plantearse, partiendo del plano confederal.

En el orden del día que se ha de discutir figuran puntos de verdadera transcendencia orgánica para la C. N. T., de la que —dicho sea sin tono enfático— somos viejos militantes, y nos interesan, sobre manera, sus problemas fundamentales. Sobre todo los problemas de organización.

Nadie que sea un compañero militante de la C. N. T. ignorará que la Federación de Campesinos, regional y nacionalmente considerada, es la que ha mantenido y mantiene con más actividad y pureza de principios las esencias ideológicas que han sido el principal y más sólido fundamento basamentado sustentáculo de nuestra organización confederal. Los campesinos no dan un paso, no adoptan una resolución ni toman un acuerdo que no sea efectuado federativamente y refrendado por la totalidad de la masa campesina. Esto acredita a los compañeros que poseen y desempeñan cargos de responsabilidad en la Regional y la Nacional, como sinceros defensores del federalismo, harto olvidado y decaído en estos difíciles tiempos.

Otra de las apreciables virtudes de estos compañeros es la asombrosa actividad desarrollada en todo este tiempo que ha transcurrido después del 18 de julio del 36, sembrado de dificultades económicas para el campo —lo mismo que para la ciudad—, y teniendo que afrontar todas las situaciones de la guerra en su aspecto de evacuación y refugiados.

Estamos completamente seguros que las Colectividades y Sindicatos, al tratar los puntos del orden del día, lo harán con elevado sentido de responsabilidad orgánica. Asimismo confiamos que los Consejos de Economía Comareal y Comarcas de Campesinos de todas las provincias de Levante habrán interpretado con exacta rectitud de principios y profunda y amplia comprensión moral las decisiones y acuerdos adoptados por toda la masa campesina organizada desde su base colectivista y sindical.

El cuarto y quinto puntos del orden del día son importantísimos, puesto que se trata de elegir cargos de responsabilidad para la Regional y la Nacional. No pretendemos influir en el ánimo de los campesinos para el nombramiento de dichos cargos. Sólo nos permitimos observar que es necesario que sean compañeros capaces, dotados de cierta inteligencia competente y, sobre todo, muy activos.

En el sexto punto se debe hacer un examen detenido; más que examen, estudio profundo sobre los acuerdos adoptados en un plano nacional en noviembre del 37, y en el regional en julio del 38, sobre la ratificación o rectificación de principios contenidos en Congresos celebrados en las fechas indicadas. Tampoco queremos adelantar juicios "a priorísticos" a este punto. Pero hacemos notar que las enseñanzas ofrecidas por la experiencia cotidiana deben hacer reflexionar a los compañeros campesinos sobre el funcionamiento orgánico de la Federación y en qué sentido han de resolver en definitiva.

También es por demás interesante el séptimo punto, que trata del examen y discusión de la marcha de la Regional hasta la fecha. Y es de capital importancia, por cuanto en él se engloban los tres aspectos fundamentales de los problemas del campo: el orgánico, el económico y el administrativo. En lo orgánico, el interés de los campesinos debe radicar en el propósito firme de superar el funcionamiento general de la Federación desde su base orgánica, que son las Colectividades y los Sindicatos, específicamente campesinos, a fin de establecer fuertes lazos de relación sindical y colectivista entre todos los organismos y miembros afiliados interdependientes. Económicamente, la labor a realizar es ardua por demás. Dadas las actuales circunstancias de guerra, en que la región y todo el país antifascista se ven precisados a enfrentarse con un cúmulo infinito de problemas de carácter económico, el problema agrario reviste la mayor importancia en todos los aspectos y desde todos los puntos de vista para la solución de todas las dificultades porque atravesamos en el orden de abastecimientos.

Todas cuantas iniciativas y proyectos se aporten al Pleno, tendientes a intensificar la producción con los cultivos intensivos y la superación de todos los esfuerzos individuales y colectivos, serán insuficientes. Y no sólo proyectos e iniciativas para atenuar las dificultades en la solución de los problemas de actualidad, sino también para enjuiciar la economía agrícola de cara al futuro de reconstrucción económica de la nueva España que debe surgir de esta inmensa tragedia.

(PASA A LA PAGINA 2)

# EL PRAGMATISMO POLITICO

En numerosas oportunidades hemos sido criticados los anarquistas por el "materialismo" de nuestras doctrinas y concepciones, por los adeptos a las teorías liberales y totalitarias. No es nuestra intención volver a aclarar y puntualizar sobre el tema, ni entrar en disquisiciones doctrinales; sólo queremos señalar la contradicción de los que, pretendiendo inspirarse en principios idealistas, tienen más apego y se mueven sólo y exclusivamente por intereses materiales de carácter personal o de casta, mucho más mezquino que aquellos de orden general y social que preconiza el anarquismo.

En efecto; estamos hartos de demostrar que, bajo el señuelo de pretendidas concepciones idealistas, la mayor parte de los sectores políticos en realidad; son movimientos cuya dinámica es el interés material de los que lo forman.

Descontando a los movimientos totalitarios, que emplean una terminología ultraidealista para engañar a la gran masa de opinión, cuando en realidad los resortes íntimos de los mismos son los intereses de la alta Banca, de la burguesía y de la organización de una explotación desenfrenada de sus respectivos pueblos trabajadores, nos podemos referir a aquellos partidos que en las naciones llamadas democráticas pretenden ser los representantes del pueblo. En Francia, Inglaterra, Bélgica, etcétera, etc., todos los sectores se presentan públicamente con la pretensión de resolver y defender los "altos intereses nacionales". Sus ministros y representantes parlamentarios nos endilgan pomposos discursos y programas de mejoramiento social. Sus órganos de Prensa y sus manifestaciones siempre parecen estar inspiradas en una tremenda preocupación por resolver los problemas generales. No obstante, todos son representación de intereses muy materiales y, generalmente, ni se tiene en cuenta lo que en realidad puede denominarse bien nacional.

Y si analizamos la vida íntima de los partidos, el espectáculo es aún más aleccionador. Allí se descubre el sordido engranaje de las pasiones personales, de los apetitos, de las ambiciones. Los personajes integrantes sostienen entre sí una lucha continua. Se trata de mejorar sus posiciones económicas personales, escalar puestos y cargos, etc. Un partido es una máquina en continua reparación, cuyo desgaste no se ha producido precisamente por un trabajo de mejoramiento o lucha social, sino por las pugnas personales, las maniobras internas y la intención constante, a fin de poder satisfacer todos estos apetitos.

Todo ello no es ninguna novedad ni escandaliza a la mayor parte de las personas. Se admite como algo consustancial a la

política. No obstante, con sus concepciones, el anarquismo combate la política y sostiene que la sociedad y los hombres deben organizarse para móviles superiores. En España una de las formas de agruparse para resolver los problemas de superior interés nacional e incluso internacional los ha dado el Movimiento Libertario. Se ha logrado romper los estrechos moldes del interés personal, suplantándolo con un amplio criterio de solidaridad y reconstrucción social.

Desgraciadamente no lo entienden así los sectores políticos, empeñados en el empleo de los procedimientos que ya hemos anotado. Pareciera que la guerra no les haya servido de dolorosa experiencia... Nos permitimos recordarles que por sus errores pasados se produjeron los hechos de julio del 36, los cuales han sido pagados con ríos de sangre proletaria y anarquista. Errores que han permitido la trágica situación de una España detrozada, de niños, mujeres y ancianos asesinados, etc., etc.

Y nos permitimos recordarles que —mientras dicen atender las necesidades urgentes de la guerra— nos parece inconsecuente su actitud al emplear los mismos procedimientos de la política clásica, al pretender menospreciar formas nuevas de organización social, que nos han salvado del desastre total.

Si, en realidad, existe la intención de laborar por la grandeza y reconstrucción de España, colaborando en la formidable tarea emprendida por combatientes, obreros y campesinos, en sus organismos de nueva creación, que han demostrado su voluntad de vencer y acometer la grandiosa empresa de abrir cauces fecundos a una nueva economía y organización social en la Península.

Ahora bien, lo que no dice "El Pueblo Gallego", de Vigo, que es de quien tomamos la noticia, es de qué formas va a valerse Burgos para cobrar sus impuestos en Madrid, aunque bien visto, no hay ocasión en que asome Fascislandia sus narices por los arrabales madrileños sin que cobre. Claro que no a la manera que quisiera Burgos, pero, ¡en fin!, algo es algo. Y ellos no se fueron jamás de vacío. Item más, les quedan siempre las esperanzas, aunque se las pisen siempre los soldados de Mera, empecinados en no pagar.

¡SINDICATOS! ¡COLECTIVIDADES Y ATENEOS LIBERTARIOS TODOS! NO OLVIDEIS QUE CON VUESTROS DONATIVOS PRO DIARIO "NOSOTROS", HECHOS EN EL CURSO DEL MES DE ENERO, HABEIS DE GARANTIZAR LA VIDA DE NUESTRO PALADIN

LIBERTO ESCLAVINA

El Administrador

Al público en general

Dado el elevado precio que alcanzan las materias para la confección del periódico nos vemos obligados, contra nuestra voluntad, a aumentar el precio del mismo.

No dudamos se hará cargo el público de las razones que nos asisten para tomar esta resolución.

Los precios que regirán, a partir del día 16 del corriente mes, serán los siguientes:

NUMERO SUELTO, 0'35 pesetas

Suscripción capital (un mes), 2 pesetas.

Idem provincias (trimestre), 26 pesetas.

A los vendedores de la capital, a 27 céntimos, y a los de la provincia, a 28.

FIELDMAN

ANONIMO

SENTIDO FILOSOFICO

La concepción anarquista nos ofrece multitud de aspectos y matices. Da lugar a diversas y variadas interpretaciones filosóficas. Es así porque nuestro ideario posee un caudal inmenso de ideas fecundas y luminosas, cuyo campo de experimentación es vastísimo. La diversidad de criterios e interpretaciones en nuestro medio, siempre que no rebasen los límites prudenciales que separan el anarquismo del marxismo, es necesaria y hasta indispensable para el movimiento de nuestras ideas y su propio desarrollo. Pero no confundamos las ideas con los sofismas. Aquellas, si se exponen con sinceridad y persiguen una finalidad progresiva, son siempre benefactoras. Estos se fundamentan en los tópicos arcaicos y en las habilidades dialécticas de los expositores.

Vivimos en España una etapa transitoria en el orden filosófico de las ideas. No seamos demasiado susceptibles de adaptaciones retroactivas, porque el pensamiento, investigador de las ciencias y la filosofía social, que hoy permanece inactivo y atraviesa un profundo colapso, mañana resurgirá y arrollará falsas premisas y teorías sociales que, si bien se analizan, son originarias del siglo pasado. Las ideas nacen en el pensamiento humano no para ser retocadas en sentido retroactivo, sino para ser renovadas y superadas con vistas al porvenir social. No poseen ningún valor progresivo las exposiciones sofísticas que tratan de velar disimuladamente propósitos aviesos de adulteración doctrinal y filosófica.

la fatalidad. Pues arranquemos de aquí para crear nuestro teatro, y arranquemos, no en una, sino en varias direcciones. A mi parecer, siempre dentro de la lírica. Yo defiendo un teatro recreativo, "puramente recreativo". ¿Parece esto cosa liviana? Yerra quien tal crea. Desde la comedia dramática —empleo aquí la palabra "dramática" en su sentido etimológico de "acción" y no en el convencional de "pathos"— y la comedia lírica, en verso sólo o musicado, hasta la maravillosa y fecunda síntesis artística del moderno "Ballet", existe una gama riquísima de posibilidades de expresión, que satisface plenamente la sensibilidad contemporánea. Yo, en arte —y el teatro recreativo es el verdadero teatro de arte—, doy preferencia a la dimensión estética sobre la ética. Y concedo esta preferencia porque me parece indudable la eficacia de la belleza en la edificación espiritual del hombre. No fia tanto en la aptitud de la ética para tal edificación. La historia abona mi aserto en este punto.

Qué entiendo yo por teatro recreativo, lo diré otro día, si ello me cumple.

Porque no nos engañemos; los conceptos de patria, honor, valor, caballerosidad, religión, familia, etc., que son el núcleo de nuestro teatro clásico, han sufrido en la comprensión del hombre contemporáneo una profundísima metamorfosis. No hablémos del teatro de la antigüedad griega; esas intrigas de dioses, semidioses —héroe— y hombres; esas desmesuradas acciones de la tragedia, ese informe y monstruoso mundo quimérico del mito, la fábula y la leyenda; ese morar perpetuo en el símbolo y la alegoría, toda esa fauna fantasmagórica, es tan extraña a nuestra textura espiritual y mental de occidentales... En verdad, María Teresa de León, ¿no nos parece esto algo bizarro y un tanto espeluznante "Las Furias", "Las Eumenides"... Mujeres que, horrorizadas, malparesen luego o en el curso de la representación, "Prometeo", "Las Suplicantes", "Edipo"... Héroes gigantes, reyes imponentes de majestad... Teatro heroico de una edad heroica. Pero es que hasta el heroísmo se expresa aquí en metáfora, si se me permite. Porque acaso, y sin acaso, también es heroica nuestra Edad. Pero es el nuestro un heroísmo naturalmente humano, voluntario y consciente, con ley más alta que

UN TEATRO PARA LA PAZ

I

El título con que encabezo este boceto de artículo es el de una conferencia que la escritora María Teresa de León ha dado en Madrid sobre arte escénico. La conferenciante, luego de lanzar su anatema —en lo que la acompañamos— contra los géneros plinpanes hoy en los tablados madrileños, aboga por el teatro español del siglo de oro y por el clásico teatro griego. En principio, nada tenemos que objetar; Lope de Vega, Calderón, Tirso, nos parecen admirables. Esquilo, Sófocles, Eurípides y Aristófanes se nos antojan sublimes. Pero ¿no le parece a la fogosa María Teresa de León que todo el esfuerzo mental que de emplear hayamos en la comprensión de unas obras que nacieron bajo otros signos sociales y otras inquietudes espirituales lo dediquemos a crear un teatro nuestro, actual, representante de nuestras aspiraciones éticas y estéticas? ¿Es sincera, es valerosa, es congruente esa incondicionalidad prestada a unas obras cuyo pensamiento está a tanta distancia del nuestro? En conjunto, ese teatro admirable que María Teresa de León enuncia, ¿puede admitirse como algo más que documento histórico?

Al público en general

Dado el elevado precio que alcanzan las materias para la confección del periódico nos vemos obligados, contra nuestra voluntad, a aumentar el precio del mismo.

No dudamos se hará cargo el público de las razones que nos asisten para tomar esta resolución.

Los precios que regirán, a partir del día 16 del corriente mes, serán los siguientes:

NUMERO SUELTO, 0'35 pesetas

Suscripción capital (un mes), 2 pesetas.

Idem provincias (trimestre), 26 pesetas.

A los vendedores de la capital, a 27 céntimos, y a los de la provincia, a 28.

FIELDMAN

ANONIMO

SENTIDO FILOSOFICO

La concepción anarquista nos ofrece multitud de aspectos y matices. Da lugar a diversas y variadas interpretaciones filosóficas. Es así porque nuestro ideario posee un caudal inmenso de ideas fecundas y luminosas, cuyo campo de experimentación es vastísimo. La diversidad de criterios e interpretaciones en nuestro medio, siempre que no rebasen los límites prudenciales que separan el anarquismo del marxismo, es necesaria y hasta indispensable para el movimiento de nuestras ideas y su propio desarrollo. Pero no confundamos las ideas con los sofismas. Aquellas, si se exponen con sinceridad y persiguen una finalidad progresiva, son siempre benefactoras. Estos se fundamentan en los tópicos arcaicos y en las habilidades dialécticas de los expositores.

Vivimos en España una etapa transitoria en el orden filosófico de las ideas. No seamos demasiado susceptibles de adaptaciones retroactivas, porque el pensamiento, investigador de las ciencias y la filosofía social, que hoy permanece inactivo y atraviesa un profundo colapso, mañana resurgirá y arrollará falsas premisas y teorías sociales que, si bien se analizan, son originarias del siglo pasado. Las ideas nacen en el pensamiento humano no para ser retocadas en sentido retroactivo, sino para ser renovadas y superadas con vistas al porvenir social. No poseen ningún valor progresivo las exposiciones sofísticas que tratan de velar disimuladamente propósitos aviesos de adulteración doctrinal y filosófica.

la fatalidad. Pues arranquemos de aquí para crear nuestro teatro, y arranquemos, no en una, sino en varias direcciones. A mi parecer, siempre dentro de la lírica. Yo defiendo un teatro recreativo, "puramente recreativo". ¿Parece esto cosa liviana? Yerra quien tal crea. Desde la comedia dramática —empleo aquí la palabra "dramática" en su sentido etimológico de "acción" y no en el convencional de "pathos"— y la comedia lírica, en verso sólo o musicado, hasta la maravillosa y fecunda síntesis artística del moderno "Ballet", existe una gama riquísima de posibilidades de expresión, que satisface plenamente la sensibilidad contemporánea. Yo, en arte —y el teatro recreativo es el verdadero teatro de arte—, doy preferencia a la dimensión estética sobre la ética. Y concedo esta preferencia porque me parece indudable la eficacia de la belleza en la edificación espiritual del hombre. No fia tanto en la aptitud de la ética para tal edificación. La historia abona mi aserto en este punto.

Qué entiendo yo por teatro recreativo, lo diré otro día, si ello me cumple.

Porque no nos engañemos; los conceptos de patria, honor, valor, caballerosidad, religión, familia, etc., que son el núcleo de nuestro teatro clásico, han sufrido en la comprensión del hombre contemporáneo una profundísima metamorfosis. No hablémos del teatro de la antigüedad griega; esas intrigas de dioses, semidioses —héroe— y hombres; esas desmesuradas acciones de la tragedia, ese informe y monstruoso mundo quimérico del mito, la fábula y la leyenda; ese morar perpetuo en el símbolo y la alegoría, toda esa fauna fantasmagórica, es tan extraña a nuestra textura espiritual y mental de occidentales... En verdad, María Teresa de León, ¿no nos parece esto algo bizarro y un tanto espeluznante "Las Furias", "Las Eumenides"... Mujeres que, horrorizadas, malparesen luego o en el curso de la representación, "Prometeo", "Las Suplicantes", "Edipo"... Héroes gigantes, reyes imponentes de majestad... Teatro heroico de una edad heroica. Pero es que hasta el heroísmo se expresa aquí en metáfora, si se me permite. Porque acaso, y sin acaso, también es heroica nuestra Edad. Pero es el nuestro un heroísmo naturalmente humano, voluntario y consciente, con ley más alta que

UN TEATRO PARA LA PAZ

I

El título con que encabezo este boceto de artículo es el de una conferencia que la escritora María Teresa de León ha dado en Madrid sobre arte escénico. La conferenciante, luego de lanzar su anatema —en lo que la acompañamos— contra los géneros plinpanes hoy en los tablados madrileños, aboga por el teatro español del siglo de oro y por el clásico teatro griego. En principio, nada tenemos que objetar; Lope de Vega, Calderón, Tirso, nos parecen admirables. Esquilo, Sófocles, Eurípides y Aristófanes se nos antojan sublimes. Pero ¿no le parece a la fogosa María Teresa de León que todo el esfuerzo mental que de emplear hayamos en la comprensión de unas obras que nacieron bajo otros signos sociales y otras inquietudes espirituales lo dediquemos a crear un teatro nuestro, actual, representante de nuestras aspiraciones éticas y estéticas? ¿Es sincera, es valerosa, es congruente esa incondicionalidad prestada a unas obras cuyo pensamiento está a tanta distancia del nuestro? En conjunto, ese teatro admirable que María Teresa de León enuncia, ¿puede admitirse como algo más que documento histórico?

Al público en general

Dado el elevado precio que alcanzan las materias para la confección del periódico nos vemos obligados, contra nuestra voluntad, a aumentar el precio del mismo.

No dudamos se hará cargo el público de las razones que nos asisten para tomar esta resolución.

Los precios que regirán, a partir del día 16 del corriente mes, serán los siguientes:

NUMERO SUELTO, 0'35 pesetas

Suscripción capital (un mes), 2 pesetas.

Idem provincias (trimestre), 26 pesetas.

A los vendedores de la capital, a 27 céntimos, y a los de la provincia, a 28.

FIELDMAN

ANONIMO

SENTIDO FILOSOFICO

La concepción anarquista nos ofrece multitud de aspectos y matices. Da lugar a diversas y variadas interpretaciones filosóficas. Es así porque nuestro ideario posee un caudal inmenso de ideas fecundas y luminosas, cuyo campo de experimentación es vastísimo. La diversidad de criterios e interpretaciones en nuestro medio, siempre que no rebasen los límites prudenciales que separan el anarquismo del marxismo, es necesaria y hasta indispensable para el movimiento de nuestras ideas y su propio desarrollo. Pero no confundamos las ideas con los sofismas. Aquellas, si se exponen con sinceridad y persiguen una finalidad progresiva, son siempre benefactoras. Estos se fundamentan en los tópicos arcaicos y en las habilidades dialécticas de los expositores.

Vivimos en España una etapa transitoria en el orden filosófico de las ideas. No seamos demasiado susceptibles de adaptaciones retroactivas, porque el pensamiento, investigador de las ciencias y la filosofía social, que hoy permanece inactivo y atraviesa un profundo colapso, mañana resurgirá y arrollará falsas premisas y teorías sociales que, si bien se analizan, son originarias del siglo pasado. Las ideas nacen en el pensamiento humano no para ser retocadas en sentido retroactivo, sino para ser renovadas y superadas con vistas al porvenir social. No poseen ningún valor progresivo las exposiciones sofísticas que tratan de velar disimuladamente propósitos aviesos de adulteración doctrinal y filosófica.

la fatalidad. Pues arranquemos de aquí para crear nuestro teatro, y arranquemos, no en una, sino en varias direcciones. A mi parecer, siempre dentro de la lírica. Yo defiendo un teatro recreativo, "puramente recreativo". ¿Parece esto cosa liviana? Yerra quien tal crea. Desde la comedia dramática —empleo aquí la palabra "dramática" en su sentido etimológico de "acción" y no en el convencional de "pathos"— y la comedia lírica, en verso sólo o musicado, hasta la maravillosa y fecunda síntesis artística del moderno "Ballet", existe una gama riquísima de posibilidades de expresión, que satisface plenamente la sensibilidad contemporánea. Yo, en arte —y el teatro recreativo es el verdadero teatro de arte—, doy preferencia a la dimensión estética sobre la ética. Y concedo esta preferencia porque me parece indudable la eficacia de la belleza en la edificación espiritual del hombre. No fia tanto en la aptitud de la ética para tal edificación. La historia abona mi aserto en este punto.

Qué entiendo yo por teatro recreativo, lo diré otro día, si ello me cumple.

Porque no nos engañemos; los conceptos de patria, honor, valor, caballerosidad, religión, familia, etc., que son el núcleo de nuestro teatro clásico, han sufrido en la comprensión del hombre contemporáneo una profundísima metamorfosis. No hablémos del teatro de la antigüedad griega; esas intrigas de dioses, semidioses —héroe— y hombres; esas desmesuradas acciones de la tragedia, ese informe y monstruoso mundo quimérico del mito, la fábula y la leyenda; ese morar perpetuo en el símbolo y la alegoría, toda esa fauna fantasmagórica, es tan extraña a nuestra textura espiritual y mental de occidentales... En verdad, María Teresa de León, ¿no nos parece esto algo bizarro y un tanto espeluznante "Las Furias", "Las Eumenides"... Mujeres que, horrorizadas, malparesen luego o en el curso de la representación, "Prometeo", "Las Suplicantes", "Edipo"... Héroes gigantes, reyes imponentes de majestad... Teatro heroico de una edad heroica. Pero es que hasta el heroísmo se expresa aquí en metáfora, si se me permite. Porque acaso, y sin acaso, también es heroica nuestra Edad. Pero es el nuestro un heroísmo naturalmente humano, voluntario y consciente, con ley más alta que

UN TEATRO PARA LA PAZ

I

El título con que encabezo este boceto de artículo es el de una conferencia que la escritora María Teresa de León ha dado en Madrid sobre arte escénico. La conferenciante, luego de lanzar su anatema —en lo que la acompañamos— contra los géneros plinpanes hoy en los tablados madrileños, aboga por el teatro español del siglo de oro y por el clásico teatro griego. En principio, nada tenemos que objetar; Lope de Vega, Calderón, Tirso, nos parecen admirables. Esquilo, Sófocles, Eurípides y Aristófanes se nos antojan sublimes. Pero ¿no le parece a la fogosa María Teresa de León que todo el esfuerzo mental que de emplear hayamos en la comprensión de unas obras que nacieron bajo otros signos sociales y otras inquietudes espirituales lo dediquemos a crear un teatro nuestro, actual, representante de nuestras aspiraciones éticas y estéticas? ¿Es sincera, es valerosa, es congruente esa incondicionalidad prestada a unas obras cuyo pensamiento está a tanta distancia del nuestro? En conjunto, ese teatro admirable que María Teresa de León enuncia, ¿puede admitirse como algo más que documento histórico?

Al público en general

Dado el elevado precio que alcanzan las materias para la confección del periódico nos vemos obligados, contra nuestra voluntad, a aumentar el precio del mismo.

No dudamos se hará cargo el público de las razones que nos asisten para tomar esta resolución.

Los precios que regirán, a partir del día 16 del corriente mes, serán los siguientes:

NUMERO SUELTO, 0'35 pesetas

Suscripción capital (un mes), 2 pesetas.

Idem provincias (trimestre), 26 pesetas.

A los vendedores de la capital, a 27 céntimos, y a los de la provincia, a 28.

FIELDMAN

ANONIMO

SENTIDO FILOSOFICO

La concepción anarquista nos ofrece multitud de aspectos y matices. Da lugar a diversas y variadas interpretaciones filosóficas. Es así porque nuestro ideario posee un caudal inmenso de ideas fecundas y luminosas, cuyo campo de experimentación es vastísimo. La diversidad de criterios e interpretaciones en nuestro medio, siempre que no rebasen los límites prudenciales que separan el anarquismo del marxismo, es necesaria y hasta indispensable para el movimiento de nuestras ideas y su propio desarrollo. Pero no confundamos las ideas con los sofismas. Aquellas, si se exponen con sinceridad y persiguen una finalidad progresiva, son siempre benefactoras. Estos se fundamentan en los tópicos arcaicos y en las habilidades dialécticas de los expositores.

Vivimos en España una etapa transitoria en el orden filosófico de las ideas. No seamos demasiado susceptibles de adaptaciones retroactivas, porque el pensamiento, investigador de las ciencias y la filosofía social, que hoy permanece inactivo y atraviesa un profundo colapso, mañana resurgirá y arrollará falsas premisas y teorías sociales que, si bien se analizan, son originarias del siglo pasado. Las ideas nacen en el pensamiento humano no para ser retocadas en sentido retroactivo, sino para ser renovadas y superadas con vistas al porvenir social. No poseen ningún valor progresivo las exposiciones sofísticas que tratan de velar disimuladamente propósitos aviesos de adulteración doctrinal y filosófica.

la fatalidad. Pues arranquemos de aquí para crear nuestro teatro, y arranquemos, no en una, sino en varias direcciones. A mi parecer, siempre dentro de la lírica. Yo defiendo un teatro recreativo, "puramente recreativo". ¿Parece esto cosa liviana? Yerra quien tal crea. Desde la comedia dramática —empleo aquí la palabra "dramática" en su sentido etimológico de "acción" y no en el convencional de "pathos"— y la comedia lírica, en verso sólo o musicado, hasta la maravillosa y fecunda síntesis artística del moderno "Ballet", existe una gama riquísima de posibilidades de expresión, que satisface plenamente la sensibilidad contemporánea. Yo, en arte —y el teatro recreativo es el verdadero teatro de arte—, doy preferencia a la dimensión estética sobre la ética. Y concedo esta preferencia porque me parece indudable la eficacia de la belleza en la edificación espiritual del hombre. No fia tanto en la aptitud de la ética para tal edificación. La historia abona mi aserto en este punto.

Qué entiendo yo por teatro recreativo, lo diré otro día, si ello me cumple.

Porque no nos engañemos; los conceptos de patria, honor, valor, caballerosidad, religión, familia, etc., que son el núcleo de nuestro teatro clásico, han sufrido en la comprensión del hombre contemporáneo una profundísima metamorfosis. No hablémos del teatro de la antigüedad griega; esas intrigas de dioses, semidioses —héroe— y hombres; esas desmesuradas acciones de la tragedia, ese informe y monstruoso mundo quimérico del mito, la fábula y la leyenda; ese morar perpetuo en el símbolo y la alegoría, toda esa fauna fantasmagórica, es tan extraña a nuestra textura espiritual y mental de occidentales... En verdad, María Teresa de León, ¿no nos parece esto algo bizarro y un tanto espeluznante "Las Furias", "Las Eumenides"... Mujeres que, horrorizadas, malparesen luego o en el curso de la representación, "Prometeo", "Las Suplicantes", "Edipo"... Héroes gigantes, reyes imponentes de majestad... Teatro heroico de una edad heroica. Pero es que hasta el heroísmo se expresa aquí en metáfora, si se me permite. Porque acaso, y sin acaso, también es heroica nuestra Edad. Pero es el nuestro un heroísmo naturalmente humano, voluntario y consciente, con ley más alta que

UN TEATRO PARA LA PAZ

I

El título con que encabezo este boceto de artículo es el de una conferencia que la escritora María Teresa de León ha dado en Madrid sobre arte escénico. La conferenciante, luego de lanzar su anatema —en lo que la acompañamos— contra los géneros plinpanes hoy en los tablados madrileños, aboga por el teatro español del siglo de oro y por el clásico teatro griego. En principio, nada tenemos que objetar; Lope de Vega, Calderón, Tirso, nos parecen admirables. Esquilo, Sófocles, Eurípides y Aristófanes se nos antojan sublimes. Pero ¿no le parece a la fogosa María Teresa de León que todo el esfuerzo mental que de emplear hayamos en la comprensión de unas obras que nacieron bajo otros signos sociales y otras inquietudes espirituales lo dediquemos a crear un teatro nuestro, actual, representante de nuestras aspiraciones éticas y estéticas? ¿Es sincera, es valerosa, es congruente esa incondicionalidad prestada a unas obras cuyo pensamiento está a tanta distancia del nuestro? En conjunto, ese teatro admirable que María Teresa de León enuncia, ¿puede admitirse como algo más que documento histórico?

Al público en general

Dado el elevado precio que alcanzan las materias para la confección del periódico nos vemos obligados, contra nuestra voluntad, a aumentar el precio del mismo.

No dudamos se hará cargo el público de las razones que nos asisten para tomar esta resolución.

Los precios que regirán, a partir del día 16 del corriente mes, serán los siguientes:

NUMERO SUELTO, 0'35 pesetas

Suscripción capital (un mes), 2 pesetas.

Idem provincias (trimestre), 26 pesetas.